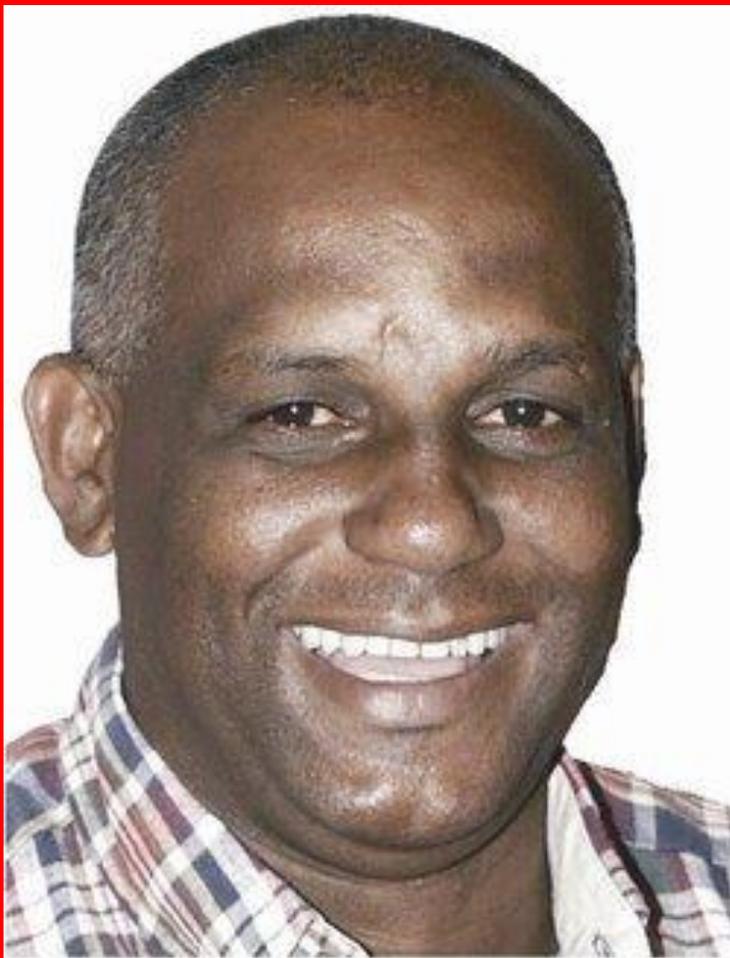


# PROGRAMA DE GOBIERNO



**REGULO SUCRE**  
**ALCALDE**



**2013-2017**

Por un **Municipio** para la **Vida**  
Unidad, Lucha, Batalla y Victoria...

**“DEBEMOS DEDICARNOS POR ENTERO EN MENTE, CUERPO,  
ALMA Y ESPÍRITU, PARA QUE LA HISTORIA QUE ESTAMOS  
ESCRIBIENDO SEA DISTINTA.” (HUGO CHÁVEZ)**

## **INTRODUCCIÓN**

El Municipio es para la Patria su célula fundamental, como lo es la familia para la sociedad, y para los que creemos en ello, necesario es fortalecerlo, mediante acciones que nos conduzca al logro de un municipio para la vida y para el sueño creador de un municipio con visión y misión.

Construir lazos de solidaridad militante, sentar bases para el dialogo por muy controversial que este sea.

Que todos los nacidos en este terruño bendito y los que arraizaron acá, asumamos el reto impostergable de romper cadenas para el avance indetenible tendente al logro del ser superior. Para ello se requiere fortaleza de espíritu y convicción de ideas.

Nos encontramos de cara a grandes retos. Retos que debemos asumir con valentía, con generosidad de corazón y con una voluntad indoblegable, tendente a edificar el municipio que soñamos y nos merecemos: **“UN MUNICIPIO PARA LA VIDA”**, que es como decir: para el bienestar, la seguridad y la felicidad de todos y todas.

## LOS EJES DE LA TRANSFORMACION

### DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA:

#### **Objetivo:**

Incentivar el desarrollo de deporte como una actividad que permita mejorar la salud y las condiciones de vida y con ellos alcanzar la masificación y diversificación deportiva.

#### **Acciones:**

- Crear Centro de Atención Deportiva en las diferentes comunidades. Estos centros son operaciones administrados de manera colectiva por los Consejos Comunales con el acompañamiento del ente deportivo municipal para la atención directa de cualquier grupo poblacional. Y en ella se garantiza Promotores deportivos con sus respectivos espacios. La finalidad es fomentar el Deporte, los espacios recreativos y mantenimiento de la salud con prácticas sanas de vida.
- Ambientación para la creación de unidad de atención al deportista y la recreación. Esto va a permitir asegurar la salud y condición de vida de nuestros deportistas..
- Creación de Escuelas de talentos deportivos.
- Acondicionamiento de espacios físicos/terrenos para la práctica del beisbol, futbol y otras disciplinas.
- Dotación de insumos, materiales y uniformes deportivos a grupos organizados en áreas y/o disciplinas tales como: Basketball, Voleibol, Pesa, Futbol, Futbol Sala, Kikimbol, Béisbol, Fisiculturismo, Bolas

Criolla, Escalada, Boxeo, Ajedrez, Tenis de Mesa, Softbol, Patinaje, Ciclismo, Atletismo, Karate, Judo, Lucha, Sambo, batimbol, entre otras.

- Construcción de Polideportivo (Campo de Futbol y pista de atletismo etc.) que funcionen de manera integral prestando atención al atleta en el ámbito de la salud, la alimentación, la formación. En su estructuración se contempla comedor y área de alojamiento
  
- Activación de equipo de Monitores Deportivos.
  
- Apoyo a la realización de eventos deportivos
  - Festival Batimbol
  - Vuelta a Paria “Ciclismo”
  - Vuelta a Valdez “Montanera”
  - Marcha por mi salud (8 anual)
  - Maratón (6 anual)
  - Clásico ciclísticos (12 anual)
  - Apoyo a los 3 Campeonatos de Béisbol oficial
  - Apoyo a los 2 Campeonatos de Baloncesto
  - Olimpiadas Playeras (Semana Santa y Vacaciones Escolares)
  - Apoyo a las festividades comunitarias “Patroniles”
  - Apoyo a los 2 Campeonatos de Futbol (Sala)
  - Crear el festival de Baloncesto Infantil y PreInfantil y de cadetes.
  - Crear y sostener el festival de Voleibol Infantil-Juvenil y Libre
  
- Construcción del Boulevard Deportivo en el corredor vial Playa Cocal.
  
- Crear 6 Parques Bio-Saludables en el Municipio

## **CULTURA:**

### **PROPUESTA DE SALVAGUARDA DEL CARNAVAL Y DEMAS EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE VALDEZ**

#### **Objetivo:**

El carnaval de Güiria, testigo de nuestra herencia cultural caribeña, es considerado hoy día por nosotros y nosotras el principal rasgo de identidad y resistencia cultural de nuestra comunidad valdeciana; ha sido durante décadas la manifestación popular que muestra la mayor participación protagónica de nuestras comunidades, a la vez que ha permitido un ejercicio permanente de integración comunitaria y cohesión de los diferentes grupos sociales que conforman la sociedad valdeciana.

Creemos que esta fiesta colectiva que hacemos y re-inventamos cada año nosotras y nosotros mismos, que constituye el elemento de mayor vitalidad y arraigo cultural-territorial, nos permitirá potenciar y revalorizar además al conjunto de saberes y manifestaciones de la cultura popular afro-antillana presente en la región.

Por eso nos proponemos potenciar, sostener y reimpulsar el carnaval de Güiria.

#### **MEDIDAS DE SALVAGUARDA**

Basados en lo establecido tanto en el preámbulo como en los Art. 99 y 100 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, y en sintonía con los preceptos del Plan de la patria 2013-2019 y su objetivo de construir una sociedad igualitaria y justa tras “afianzar valores que resguarden la identidad, construyan soberanía y defensa de la patria, a partir del disfrute físico, espiritual e intelectual, y el reconocimiento de nuestro patrimonio cultural y

material” (2.2.1.7), así la tarea de “ impulsar las redes de las organizaciones de base comunitarias culturales” (2.2.1.11) que contribuya a la construcción del socialismo Bolivariano del siglo XXI en Venezuela, se propone:

1. Crear las condiciones para la implementación de un programa de desarrollo turístico-cultural sustentable que beneficie la economía local, asegurando la preservación y continuidad no sólo del carnaval como principal fiesta comunitaria, sino también de la salvaguarda de todo el sistema festivo, la promoción de la historia local, y la protección y transmisión de nuestras tradiciones y saberes ( música, cantos, danzas, juegos, la arquitectura tradicional, la cocina y sus recetas, así como la lengua patuá).

2. Garantizar el buen desarrollo del carnaval durante el período 2014 – 2017 (así como el de las demás celebraciones del calendario festivo), a través de un conjunto de medidas relativas al resguardo de la seguridad, la protección civil, el ordenamiento vial, el comercio, medidas sanitarias y el manejo de los residuos -antes, durante y después de las celebraciones-.

3. Adelantar un **Plan de sensibilización y capacitación del patrimonio cultural inmaterial**, a cargo de los principales maestros y portadores de la cultura local, dirigidos a la comunidad en general y en especial a las nuevas generaciones, para la revalorización, apropiación y difusión de la cultura valdeciana, con miras a la formación de nuevo talento local. El plan incluye talleres permanentes y eventuales, foros, conversatorios y conferencias durante todo el año, a realizarse en las edificaciones restauradas / Responsable: Alcaldía Bolivariana de Valdez, Casa de la Diversidad Cultural, MPPPCultura, PDVSA La Estancia.

- Taller de ejecución musical: Steel Band (permanente).
- Taller de diseño, corte y confección de disfraces

- Taller de máscaras de diablos.
- Taller sobre composición musical de calipso y soka.
- Taller de Bailes de bongó y calipso.
- Taller de Buá o juego de palos.
- Taller de patuá, conjuros y cantos del ritual del jouvert.
- Escuela-Taller sobre la cocina y dulcería tradicional de Valdez. (semestral)
- Escuela-Taller sobre construcciones de madera. (Semestral)
- Conferencia “El Jouver’t en el carnaval de Güiria”
- Conferencias “El batimbol, su relación con el cricket y el Caribe oriental”.
- Simposio sobre historia local y regional: “Güiria en la gesta independentista”

4. Llevar a cabo una campaña permanente dirigida a la **sensibilización, promoción y divulgación** tanto del carnaval, como de las demás fiestas y expresiones del patrimonio cultural inmaterial valdeciano, con la participación conjunta de la Alcaldía Bolivariana de Valdez, PDVSA, Corporación Socialista de Turismo (CORSOTUR), Mcpio. Escolar, MPPPCultura, Gobernación del Edo. Sucre, y colectivo valdeciano.

Elaboración de material didáctico y lúdico sobre la cultura Valdeciana, su historia, las fiestas, la música, su comida y su lengua criolla o patuá) para su distribución en todos los centros educativos del Mcpio. Valdez.

**Estrategias a tal fin:**

- Elaboración de material informativo y publicitario (folletería, calendarios, franelas, bolsos, vallas publicitarias, afiches, pintura mural, micros de audio, programas audio-visuales, discos de calipso, etc.) relacionado con Güiria como enclave cultural afro-caribeño, con su historia, costumbres, comidas, su lengua criolla y su alegre carnaval.
- Torneos regionales de Batimbol.

- Festivales gastronómicos (carnaval, semana santa, agosto y diciembre)
- Concursos locales de la cocina Güireña. (carnaval, semana santa, agosto y diciembre)
- Festival del calipso (previo al Carnaval).
- Encuentro de Burras, mojigangas, calalús y demás comparsas -individuales o en parejas (Carnaval)
- Festival de aguinaldo y parranda comunitaria (Diciembre)

5. Crear nuevos lugares de encuentros con nuestra cultura y la memoria; espacios liberadores que promuevan el auto-reconocimiento, la tolerancia, el respeto mutuo y la soberanía cultural. Acciones en materia de infraestructura / Responsable: PDVSA – la estancia, Misión Vivienda, MPPPCultura - Escuela Nacional de las Culturas Populares, Casa de la Diversidad Cultural, Alcaldía de Valdez.

Estrategia al respecto:

A) La re-conquista y recuperación de algunos espacios públicos para el quehacer cultural: las Plazas, el mercado Municipal, los antiguos “Ground” o terrenos para el juego de batimbol y las calles de Güiria para el disfrute del carnaval, sus comparsas, el Jouvert, las parrandas de navidad y la fiesta de Reyes el 6 de enero..

B) proponemos la restauración, adecuación y construcción de edificaciones– con características propias de la arquitectura tradicional antillana de Güiria y reconocidas como Patrimonio Cultural de Güiria- como la Casa Sede de la Sociedad Conservacionista de Güiria en la calle Pagayos, la casa de la Prof. Rosa Bosch y las casas contiguas a éstas en la calle Bolívar, para que funcionen como “La Casa de los Sabores”, “La Casa del Caribe” y Centro de Documentación “Marta Kumbalé”.

Estas edificaciones tradicionales, una vez restauradas, servirán como espacios para la re-lectura e interpretación de nuestra historia regional caribeña, para la re-significación de nuestras tradiciones, así como para la revisión y visibilización de nuestros aportes y conquistas políticas en la construcción de la patria.

En estos espacios se llevarán a cabo los programas de sensibilización, formación, investigación y difusión

### **LA CASAS DE LOS SABORES**

Ubicada en la Casa de la Prof. Rosa Bosch (calle Bolívar de Güiría), funcionará como Escuela-taller sobre la cocina y dulcería tradicional, para la implementación de talleres permanentes y eventuales, charlas, conferencias, etc . En dichas instalaciones habrá además un Restaurante de la cocina gourmet güireña para la degustación de los diferentes platillos, dulces y bebidas tradicionales.

### **LA CASA DEL CARIBE**

Ubicada en la actual sede de la Sociedad Conservacionista de Güiría, en esta casa funcionará un área para **talleres** referidos a la estética caribeña, la música, los cantos, juegos, el carnaval y la lengua patuá; una **Sala de Información y Documentación “Marta Kumbalé”** con acopio de materiales bibliográficos, hemerográficos y audio-visuales sobre su historia local, los elementos identitarios y la gente que ha hecho posible el florecimiento de esta cultura en el sur-este de Paria... con sus ideales libertarios; y una **unidad de investigación y documentación** sobre la cultura propia para el Impulso de proyectos de investigación y

actualización referidos a la historia de nuestro proceso pre y post-independentista, que permita la elaboración de Registros de las fiestas, músicas, danzas, juegos, recetas, etc. , así como Censos y Directorios de cultores, agrupaciones y manifestaciones.

C) La construcción y adecuación de puestos y locales comerciales permanentes para la venta y consumo de la gran diversidad de platos, bebidas y dulcería criollas güireña, utilizando como referencia estética la tradicional arquitectura antillana para el diseño de estos locales y/o restaurantes, busca conformar un **Corredor gastronómico** y **Ruta del Sabor Güireño**, en el perímetro: Plaza Antonio José de Sucre - Plaza Francisco Isnardi - mercado municipal - área del parque infantil – muelle de embarque a Macuro – zona contigua a la plaza Miranda y puerto de Güiria – y locales comerciales de las calles Bolívar, Trincheras, Pagayos, Carabobo y Juncal-.

7 Impulsar una efectiva política de intercambio, cooperación e integración con el resto del país, así como con nuestros hermanos de El Caribe. / Responsable: MPPPCultura, PDVSA, Cancillería.

Se prevé la vinculación permanente del Gobierno Municipal, los representantes de las vocerías de cultura de los Consejos Comunales, el Municipio Escolar de Valdez, los colectivos del batimbol y las autoridades estatales de cultura y turismo, para la conformación de un **Comité patrimonial ampliado** que discuta, implemente y haga seguimiento a esta propuesta, a la vez que diseñe y ejecute otras acciones de la política patrimonial cultural del Municipio Valdez.

## **ECONOMIA-SEGURIDAD ALIMENTARIA**

Objetivo: Fortalecer las bases para el avance hacia un modelo económico socialista que permita la instalación de unidades productivas y de comercialización que garanticen la seguridad alimentaria del pueblo valdeciano así como servicios de suministro a gran escala.

- Reactivación del Puerto Pesquero.
- Construcción de centro de acopio y comercialización justa de pescado.
- Construcción de planta procesadora de sábila.
- Construcción de planta procesadora de pulpa de frutas
- Construcción de centro de acopio y comercialización justa de productos agrícolas.
- Apoyo y acompañamiento al productor agrícola y pesquero para el fortalecimiento de sus procesos productivos liberadores (financiamiento, tecnología, procesos administrativos y de comercialización).
- Instalación de un Abasto Bicentenario y un Super -Mercal en la ciudad de Güiria.

## **INFRAESTRUCTURA**

- Construcción Terminal de Pasajeros.
- Transformación de los espacios del Mercado Municipal (saneamiento, ordenamiento y humanización de sus espacios para el trabajo liberador y el disfrute de los usuarios y usuarias).
- Fortalecimiento del Sistema de Salud Público (Construcción un Materno Infantil Hospital y mejora en el funcionamiento del Hospital actual)

- Mejora de la infraestructura comunal para la atención primaria en salud (ambulatorios y consultorios comunitarios)
- Reactivación aeropuerto de Güiría.
- Construcción nueva Sede de la Alcaldía del Municipio Valdez.
- Fortalecimiento del sistema vial de todo el Municipio Valdez.

## **SEGURIDAD Y PAZ CIUDADANA**

- Apoyo para el fortalecimiento del Movimiento por la Paz y por la Vida en el Municipio Valdez.
- Construcción de Canchas por la Vida y por la Paz.
- Construcción de Sede para el funcionamiento de: CICPC, Fiscalía, Tribunales, Consejo de Protección de Niños, Niñas y Adolescentes, Defensoría del Pueblo, Defensoría de la Mujer, Ministerio del Trabajo, SAIME, Tránsito Terrestre.

## **POLITICA SOCIAL Y DE GOBERNABILIDAD**

- Apoyo a todas las misiones sociales que impulsa el Gobierno Nacional.
- Reestructuración funcional de la Alcaldía Bolivariana del Municipio Valdez.
- Impulso de las Comunas Socialista y el Sistema de Gobierno Comunal.
- Apoyo para el fortalecimiento de los Consejos Comunales través de la creación de equipos de acompañamiento y formación para robustecer el Poder Popular como única vía para alcanzar el objetivo superior: Construcción del Estado Comunal.
- Creación y puesta en funcionamiento del Observatorio Socio-Comunal para apalancar y apoyar los procesos de monitoreo de los indicadores

estadísticos establecidos por el Gobierno Nacional a través del Sistema de Misiones, que haga posible medir el impacto del esfuerzo del Gobierno Nacional para generar un Estado de bienestar social en nuestro municipio.

### **EDUCACIÓN:**

- Apoyo para el fortalecimiento del Simulador Náutico del CFS-Güiria como proyecto educativo emblemático para la consolidación de la educación para el trabajo liberador potenciando nuestras actividades productivas que nos definen culturalmente.
- Gestión para la construcción de sedes universitarias que permitan un mejor desarrollo de los procesos educativos para la preparación de más y mejores profesionales para la Patria.
- Fortalecimiento y recuperación de la infraestructura educativa en los niveles medio básica y diversificada.
- Construcción de Biblioteca Pública con recursos tecnológicos de consulta para estudiantes y público en general.

### **GESTIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO DEL 5TO OBJETIVO DEL PLAN DE LA PATRIA:**

- Estudio de factibilidad para el desarrollo de energías alternativas como la solar y eólica que permitan resolver el problema de energía eléctrica en la comunidad de Macuro y otras comunidades de nuestras costas.
- Creación del Plan Comunitario de Manejo Integral de los Desechos Sólidos.

- Saneamiento de las aguas del mar a través de la reestructuración del sistema de aguas servidas y la instalación de Plantas de Tratamiento.
- Búsqueda de convenio con el Ministerio del Ambiente y PDVSA para la creación de la Red de Educación Ambiental Comunitaria y la Escuela Municipal de Educación Ambiental para el desarrollo de los procesos educativos con apoyo en la tecnología y la comunicación alternativa como medios de masificación de los efectos y resultados esperados como lo es un cambio de actitud hacia una conducta ecológicamente sustentable de cada valdeiano y valdeciana.